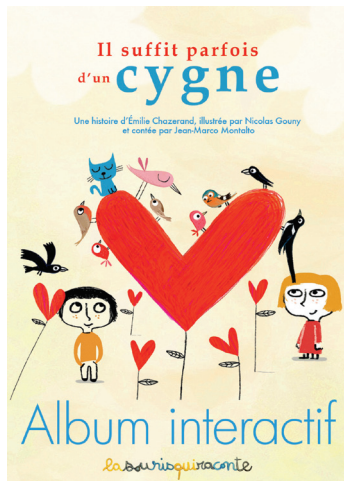
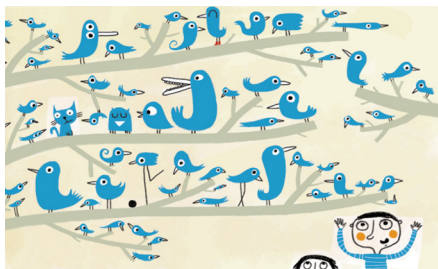


Il suffit parfois d'un cygne



Auteur : Emilie Chazerand
Illustrateur : Nicolas Gouny
Lu par : Jean-Marc Montalto

● L'histoire...



« Depuis une semaine, il y a une nouvelle dans ma classe. Elle a un prénom qui plairait à papa : elle s'appelle Colombe. »

Balthazar, dont le papa est ornithologue, va la prendre sous son aile. Ils ont tous les deux des œufs dans le cœur, alors ils se comprennent.

Il suffit parfois d'un cygne est une belle histoire sur l'amitié, cataplasme aux chagrins et à l'absence.

Si ça pique un peu, ce n'est jamais douloureux, tout au contraire, c'est doux comme le duvet des oiseaux.

● Quelques questions pour les enfants...

- Que tricote la maman coucou pour ses petits ? (page 5)
- Tout le monde a emmené un animal avec lui à l'école, quel est celui de l'élève qui porte des lunettes ? (page 8)
- Combien d'oiseaux passent au-dessus de Colombe ? (page 10)
- De quelles manières différentes peut-on faire cuire un œuf ? (page 12)
- Quelles sont les couleurs du ciel quand le soleil commence à se coucher ? (page 14)
- Qu'est-ce qu'aime voler une pie voleuse ? (page 16)
- Pouvez-vous continuer à me chanter la comptine ? (page 18)
- À quoi ressemble le pliage qu'a réalisé Colombe ? (page 19)
- De quelle couleur est l'oiseau ? (page 22)
- Est-ce que les oiseaux sont prêts à s'envoler ? (page 23)
- Quel(s) oiseau(x) choisiriez-vous pour les deux personnages ? (page 24)
- Quelle est la particularité des inséparables ? (page 26)



L'atelier

10'

- 1) **Accueil et présentation de la séance**
Les enfants prennent place sur les coussins. Expliquer synthétiquement aux enfants ce qu'est la monoparentalité en les interrogeant sur leurs propres connaissances : *Est-ce que vous savez ce qu'est la monoparentalité ? Et qu'est-ce que ça veut dire avoir un seul parent ?*

15'

- 2) **Lecture animée**
Présenter la tablette tactile aux enfants. Ouverture de l'histoire. Lecture et manipulation inviter les enfants à participer, soit à la lecture, soit à la manipulation et ce à tour de rôle. Questionner les participants : *Citez-moi des noms d'oiseaux. Est-ce que vous avez déjà vu tel ou tel oiseau ? Et si oui, où les avez-vous vus ? Pourquoi appelle-t-on ces oiseaux des inséparables ?*

5'

- 3) **Échanges**
Interroger les enfants sur leur bonne compréhension de l'histoire, sur leurs impressions : *Pourquoi est-ce que je vous ai demandé ce qu'était la monoparentalité tout à l'heure ? Que pensez-vous du titre de cette histoire ?*

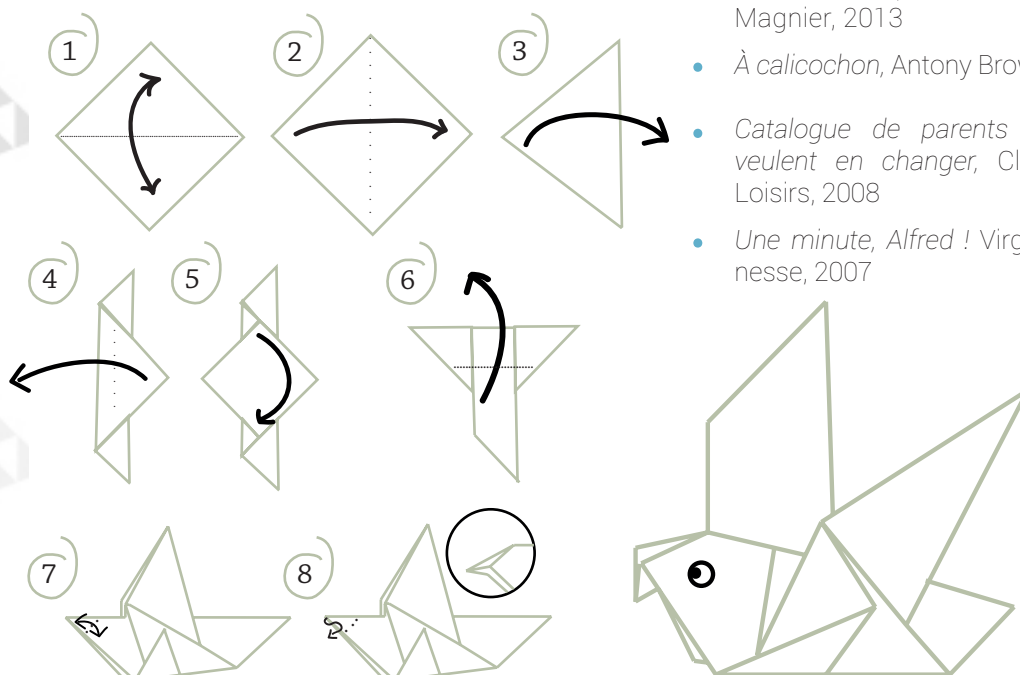
20'

- 4) **Ateliers**
Création d'oiseaux en origami. Les enfants peuvent customiser les yeux avec des feutres et des gommettes. Leur proposer d'en réaliser plusieurs et d'en échanger un avec leurs camarades.

Faire un oiseau en origami

Il vous faut :

Une feuille de papier souple (pour origami)
Deux gommettes (pour les yeux)



Lire à un ou plusieurs

Bibliographie non exhaustive autour
de la monoparentalité

- *Camille veut une nouvelle famille*, Yann Walcker, Auzou, 2013
- *L'heure des parents*, Christian Bruel, Thierry Magnier, 2013
- *À calicochon*, Antony Browne, Kaléidoscope, 2010
- *Catalogue de parents pour les enfants qui veulent en changer*, Claude Ponti, École des Loisirs, 2008
- *Une minute, Alfred !* Virginia Miller, Nathan Jeunesse, 2007